

Sunrise Moments

VIELSEITIGE HIGHLIGHTS ERLEBEN

Mit Sunrise Moments, dem Treueprogramm von Sunrise, profitieren Kundinnen und Kunden von exklusiven Vorteilen.









Sunrise Moments

DAS TREUEPROGRAMM VON SUNRISE

Unser DANK für die Treue unserer Kundinnen und Kunden mit exklusiven Vorteilen und unvergesslichen Erlebnissen.



20-25% Rabatt

auf Tickets für Festivals, Musik-, Kultur- und Sportevents



Priority Tickets

Zugriff auf Konzerttickets bis zu 48 Stunden vor dem offiziellen Verkaufsstart



Upgrade für Konzerte

Sunrise





Worin investierst du deine Liebe? In einen bestimmten Menschen? Die Familie? Ein Hobby? Ein Haustier? Wir alle tragen Liebe in uns und die meisten Menschen haben das Glück, sie ein Stück weit auszuleben. Doch konzentrieren wir uns dabei oft auf ein, zwei Leidenschaften. Sind diese Leidenschaften in unserem Leben, sind wir Feuer und Flamme. Verschwinden sie, wird es wieder dunkel.

Das Motto der diesjährigen Street Parade «Live Love, Love Life» ist ein Investment-Tipp, der dir jeden Tag eine Rendite garantiert. Er legt dir ans Herz, deine Liebe zu diversifizieren. Sie auf jeden Moment in deinem Leben auszuweiten – und sie in jedem Moment in deinem Leben auszustrahlen. Keine leichte Aufgabe. Erst recht in einer Zeit, die von Wut, Konflikten und Zerstörung geprägt ist.

Umso mehr sieht es die Street Parade auch als ihren Zweck, dich für dieses Vorhaben zu inspirieren. Am 9. August werden Hunderttausende Menschen aus allen Himmelsrichtungen am Zürcher Seebecken zusammenfinden. Tanzend breiten sie dann die Arme aus und umarmen für ein paar Stunden das Leben und alles, was es zu bieten hat. Ich hoffe, dass dich diese universelle Liebe, die wir alle an der Street Parade spüren, auch danach begleiten wird. Ein Techno-Beat ist dazu nicht nötig. Nur das Klopfen deines Herzens.

What do you invest your love in? In a particular person? The family? A hobby? A pet? We all have love within us and most people are lucky enough to live it to some extent. But we often concentrate on one or two passions. If these passions are in our lives, we are on fire. If they disappear, it gets dark again.

The motto of this year's Street Parade 'Live Love, Love Life' is an investment tip that guarantees you a return every day. It encourages you to diversify your love. Extend it to every moment of your life – and radiate it in every moment of your life. Not an easy task. Especially in a time characterised by anger, conflict and destruction.

All the more reason why the Street Parade sees it as its purpose to inspire you in this endeavour. On 9 August, hundreds of thousands of people from all directions will come together at the Zurich lake basin. Dancing for a few hours, they will spread their arms and embrace life and everything it has to offer. I hope that this universal love that we all feel at the Street Parade will stay with you afterwards. A techno beat is not necessary. Just the beating of your heart.

Love, Joel Meier, Präsident Verein Street Parade



REDAKTION

Michael Rechsteiner, Laura Gehrig, Alex Flach

LAYOUT

://AFW.digital

VERLAG

Youngcom AG, Blegistrasse 1, CH-6343 Rotkreuz

GESCHÄFTSFÜHRER

Joel Meier

ANZEIGENVERKAUF

Erika Arnold, eventvermarktung.ch erika@eventvermarktung.ch REDAKTIONSADRESSE

Verein Street Parade Zürich, Seefeldstrasse 4, 8008 Zürich, info@streetparade.ch, +41 44 261 99 01

AUFLAGE 25'000 Ex.

DRUCK

Südkurier Druckhaus, D-Konstanz

VERTRIER

Youngcom AG (Zürich & Nord-CH), Passive Attack (Bern), Modul GmbH (Innerschweiz), SBB (SBB-Bahnhöfe), ZVV (ZVV-Haltestellen)



youngcom**

PRESENTING PARTNER





MAIN PARNTER

DIAGEO

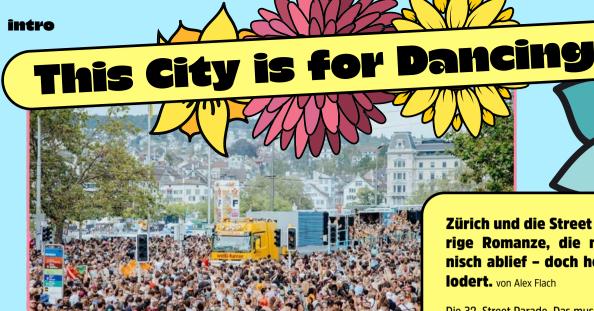






Ce produit peut nuire à votre santé et crée une forte dépendance.

Questo prodotto può nuocere alla tua salute e provoca un'elevata dipendenza.



Zürich und die Street Parade: Eine 33-jährige Romanze, die nicht immer harmonisch ablief – doch heute stärker denn ie

Die 32. Street Parade. Das muss man sich auf der Zunge zergehen Jassen... 32-mal haben in Zürich bereits Love Mobiles ihre Motoren angeworfen, 32-mal haben sich in dieser Stadt Raver:innen in bunte Klamotten gehüllt, um ihnen hinterherzuzappeln, und in diesen 32 Jahren ist die Street Parade zur grössten Techno-Party der Welt herangewachsen. Sie hat das Bild, das die internationale Öffentlichkeit von Zürich hatte, massgeblich verändert - weg vom konservativen Bankenplatz hin zu einer jungen, offenen Stadt, in der man nicht nur lebt, um zu arbeiten, sondern arbeitet, um zu leben.

Eine Selbstverständlichkeit ist das keineswegs, denn insbesondere in ihren Anfangszeiten schlug diesem kunterbunten, euphorischen und Menschen verbindenden Event ein bisweilen eisiger Wind entgegen. Die Politik wollte sie gar verbieten, und landläufige Stimmen sprachen von einem kurzlebigen Phänomen, das sich nach wenigen Jahren von selbst erledigt haben würde. Tempi passati: 33 Jahre nach ihrer ersten Durchführung im Jahr 1992 ist die Street Parade so magisch wie eh und je - ein Event der Superlative, das nicht nur das Leben und die elektronische Musik feiert, sondern auch seine Heimatstadt Zürich ins allerbeste Licht rückt.

Doch das Verhältnis zu den offiziellen Stellen Zürichs ist bis heute eher ambivalent. Zwar hat die Politik die Street Parade längst angenommen, und ihre Exponent:innen tanzen selbst gerne mit - manche gar auf den Love Mobiles. Von tatkräftiger Unterstützung, insbesondere in Bezug auf eine finanzielle Entlastung bei den Aufräumarbeiten nach dem Umzug, kann jedoch weiterhin nicht die Rede sein - ungeachtet der Tatsache, dass sogar das altehrwürdige Landesmuseum dem Zürcher Techno eine aufwendige und intensiv beworbene Sonderausstellung samt bundesrätlicher Eröffnungsrede widmet.

Sei's drum: Auch die 32. Street Parade am 9. August 2025 wird ein einmaliges Erlebnis für alle, die dabei sein werden. Nicht nur wegen der vielen Love Mobiles, die von ihren Macher:innen in liebevoller - teils monatelanger - Handarbeit selbst gestaltet werden. Auch nicht nur wegen der Hunderttausenden fröhlichen Menschen, die sich eigens für die Street Parade herausputzen und dafür teilweise lange Anfahrtswege, sogar aus dem Ausland, in Kauf nehmen. Nicht einmal nur wegen der Toleranz gegenüber elektronischer Musik, die hier zelebriert wird wie nirgendwo sonst.

Nein - vielen geht es schlicht um diesen einen einzigartigen Tag in einer einzigartigen Stadt mit einzigartiger Aussicht über den See bis hin zu den Voralpen. Die Street Parade ist Zürich, Und Zürich ist auch die Street Parade.



Zurich and the Street Parade: a 33-year romance that has not always been harmonious - but is now more vibrant than ever.

by Alex Flach

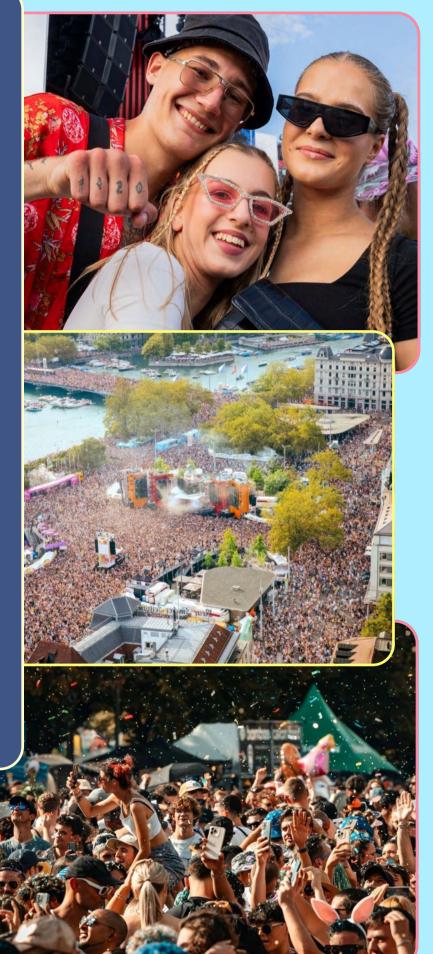
The 32nd Street Parade. You have to let that melt in your mouth... Love Mobiles have fired up their engines 32 times in Zurich, ravers have dressed up in colourful outfits 32 times in this city in order to follow them, and in these 32 years the Street Parade has grown into the biggest techno party in the world. It has significantly changed the image the international public had of Zurich – from a conservative banking centre to a young, open city where people not only live to work, but work to live.

This is by no means a matter of course, as this colourful, euphoric and unifying event was sometimes met with an icy wind, especially in its early days. Politicians even wanted to ban it, and popular voices spoke of a short-lived phenomenon that would disappear after a few years. Tempi passati: 33 years after it was first held in 1992, the Street Parade is as magical as ever – an event of superlatives that not only celebrates life and electronic music, but also puts its home city of Zurich in the very best light.

However, the relationship with Zurich's official bodies remains rather ambivalent to this day. Politicians have long since embraced the Street Parade and its exponents are happy to dance along themselves – some even on the Love Mobiles. However, there can still be no talk of active support, especially in terms of financial relief for the clean-up work after the parade – despite the fact that even the time-honoured Landesmusem has dedicated an elaborate and intensively advertised special exhibition to Zurich's techno scene, including an opening speech by the Federal Council.

Be that as it may, the 32nd Street Parade on 9 August 2025 will also be a unique experience for all those who attend. Not just because of the many Love Mobiles, which are lovingly handcrafted by their makers – sometimes for months on end. And not just because of the hundreds of thousands of cheerful people who dress up especially for the Street Parade, sometimes travelling long distances, even from abroad. It's not even just because of the tolerance towards electronic music, which is celebrated here like nowhere else.

No – for many it is simply about this one unique day in a unique city with a unique view over the lake to the foothills of the Alps. The Street Parade is Zurich. And Zurich is also the Street Parade.





Schweres Geschütz für leichte Füsse: Wenn die Love Mobiles ums Zürcher Seebecken rollen, bleibt keine Zehe still. Mit ihren fantasievollen Dekos sowie nationalen und internationalen DJs sind die rollenden Dancefloors das Wahrzeichen der Street Parade. Welche Trucks dieses weltweit einzigartigen Konvois du dir nicht entgehen lassen solltest, verraten wir dir hier.

Heavy machinery for light feet: When the Love Mobiles roll around the Zurich lake basin, no toe stays still. With their imaginative decorations as well as national and international DJs, the rolling dancefloors are the landmark of the Street Parade. Here we reveal which trucks of this globally unique convoy you shouldn't miss.

Winterwonderland by Davos Nightlife



bile bündelt und mit DJs wie Robin Hassler für einen Tag lang nach

the highlights of its bustling nightlife on a Love Mobile and brings them to Zurich for a day with DJs such as **Robin Hassler**.

Seaciuence

Tiefseetauchen im Menschenmeer: Das Love Mobile von Seaguence nimmt seine Gäste mit in eine schillernde Unterwasserwelt. Doch statt Walgesänge und Wellenrauschen bestimmen DJs wie Yamincy den Soundtrack. Die ideale Einstimmung für ein späteres Bad im Zürichsee.

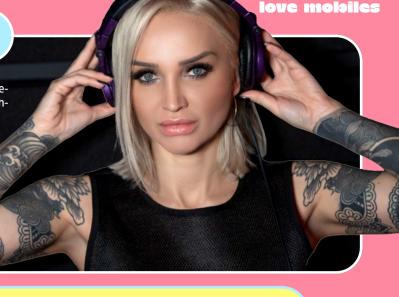
Deep-sea diving in a sea of people: the Love Mobile by Seaguence takes its guests into a dazzling underwater world. But instead of whale songs and the sound of waves, the music is provided by DJs such as **Yamincy**. The ideal way to set the mood for a later swim in Lake Zurich.



For the Love of Rave

Vollgetankt mit Herzblut versteht sich dieses Love Mobile als ein Liebesbrief an die elektronische Musik und seine Partykultur. Unterzeichnet wird dieser unter anderem von DEVN6, DJ, Produzentin und Inhaberin von Brain Pain Records. Zu finden ist dieses LoMo ganz leicht: Immer dem Herzen nach.

This glowing Love Mobile is a love letter to electronic music and its party culture. It is signed by **DEVN6**. DJ. producer and owner of Brain Pain Records, among others. This LoMo is very easy to find: just follow the heart.



Bloom the Magic Forest

Normalerweise wird in den Roda Studios in Zug nach neuen Sounds getüftelt. An der Street Parade blühen sie jedoch auf zum fantastischen Dschungel, der sich zwar nicht für einen Waldspaziergang, dafür aber für einen Tanz im Grünen eignet. Unter anderem an den DJ-Decks: Grant Dean.

the Street Parade, however, they blossom into a fantastic jungle that may not be suitable for a walk in the woods, but is perfect for dancing out in the green. Among others on the DJ decks: **Grant Dean**.



Das niederländische Partylabel Verknipt hat im vergangenen Jahr auch die Schweiz im Sturm der Bässe erobert. Jetzt gibt es mit der Unterstützung von We Love Techno sein Debüt an der Street Parade. Mit an Bord ist unter anderem auch Shootingstar Cassie Raptor aus Paris.

The Dutch party label Verknipt took Switzerland by storm last year. Now it is making its debut at the Street Parade with the support of We Love Techno. Shooting star Cassie Raptor from Paris will also be on board.



Klaus im Canelylanel

Club Klaus wie ein Kind im Süssigkeitenladen. An der Street Parade blinzeln die Stammgäste und Resident-DJs wie De la Maso für einmal ins Sonnenlicht und

in a sweet shop at the legendary club Klaus. At the Street Parade, regulars and resident DJs such as **De la Maso** blink into the sunlight for once and indulge in



Was 1992 mit einer Demo für Lieben, Frieden und Freiheit begann, ist längst zur grössten Technoparade der Welt geworden. Dabei seit Jahren nicht mehr wegzudenken: das Love Mobile des Vereins «Friends of Streetparade». Präsident Gino Balducci verrät, worauf es dabei ankommt.

Konstruktion aus wie eine Banane mit nach oben gewölbten Bauch. Danach wird sie durch das Gewicht der Balken, Boxen und natürlich durch die Gäste nach unten gedrückt. Jedes Jahr liege ich mit dem Zollstock darunter und schwitze ein bisschen, ob das mit der Statik hingehauen hat», erklärt Gino.

Doch der Aufwand Johnt sich. Vor allem, wenn er und sein Team während der Parade in die Menge schauen und die begeisterten Besucher:innen aus aller Welt sehen; «Wir haben seit dem Jahr 2000 schon viele tolle LoMos kreiert. Mal mit ganz viel Holz, mal mit wilden Kostümen inspiriert vom Film «Mad Max», mal mit einem DJ auf vier Metern Höhe. Dieses Jahr ist unter anderem die Bühne für den DJ im hinteren Teil geplant. Ich hoffe, die Überraschung gelingt und begeistert!»

Die Planung dazu hat schon vor Monaten begonnen, wirklich gebaut wird erst ab Dienstag vor der Parade – und das mit 20 Vereinsmitgliedern und viel Herzblut. Mittlerweile sind die Vorschriften deutlich strenger geworden. Wer also zum ersten Mal ein Love Mobile mit seiner Crew baut, dem rät Gino bei erfahrenen Teams anzuklopfen: «Wir haben einen Whatsapp-Chat mit allen LoMos, wo wir uns gegenseitig austauschen, Tipps geben und

Denn die Parade ist gewachsen. Von der kleinen, lauten Demo, zur grössten Technoparty der Welt - und die muss bis ins kleinste Detail organisiert



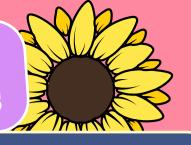
What started in 1992 as a demo for love, peace and freedom has long become the biggest techno parade on the planet. And a true icon of it all: the Love Mobile from the "Friends of Streetparade" association. President Gino Balducci shares what really matters.

They boom, they shake, they set the beat of the Street Parade! Decorated with creativity and loaded with bass, the Love Mobiles cruise through hundreds of thousands of people for 11 straight hours - getting everyone to dance. Often leading the parade: the "Friends of Streetparade" Love Mobile (short "LoMo"). Since 2012, the association has been led by Gino Balducci, "It's a constant challenge to meet all safety rules and still look absolutely badass. Not a single nail or cable should be visible. I don't want to get too technical, but at the start, the whole construction looks more like a banana with a belly sticking up. With the building process, the weight from the beams, speakers and of course the guests pushes it all down. Every year I'm underneath with a measuring stick, sweating and hoping the full construction holds," Gino laughs.

But it's worth it. Especially when he and his crew look out into the crowd during the parade and see all the happy faces from around the world. "Since 2000 we've built tons of awesome LoMos. Sometimes all out of wood, sometimes with totally wild costumes inspired by 'Mad Max' and once we even had a DJ playing four meters up in the air. This year, the DJ stage will be in the back - hopefully the surprise lands and gets people hyped!

The planning started months ago, but the actual build only kicks off Tuesday before the parade with 20 club members and loads of passion. These days, the rules are a lot stricter. For anyone building their first Love Mobile, Gino's advice is to ask the pros: "We've got a Whatsapp-Chat with all the LoMo teams, where we help each other out, share tips and answer questions."

All Eyes on the Beautylicous Dancers





Wohl kaum eine Gruppe junger Talente heizt die Street Parade so an wie die Beautylicous Tanzcrew. Gründerin Melanie Schärer ist besonders stolz darauf, das Publikum jedes Jahr mit Kostümen und Tanzeinlagen zu begeistern.

Wer dieses Jahr pünktlich mit dem Love Mobile Nr. 1 mitraved, könnte sich für einen Moment wie am Karneval von Rio fühlen. Fast schon traditionell wird dieses nämlich von den Tänzer:innen der Beautylicous Crew angeführt, die mit ihren glitzernden, bunten Outfits die Atmosphäre widerspiegeln.

Seit 2011 gehört die Crew, deren Mitglieder dafür aus der ganzen Schweiz anreisen, fest zum Programm der Street Parade. Angeführt werden sie von Melanie Schärer. Für sie und ihr Team ist es ein absolutes Highlight: «Bei unserer Premiere standen wir mit Carl Cox auf der Bühne. Zum ersten Mal tanzten wir vor so viel Publikum. Überall Menschen, die feierten und lachten – das war wirklich sehr beeindruckend.»

Nicht nur vor dem ersten LoMo begeistert die Crew das Publikum: Ganze zwölf Stunden lang zeigen sie ihre Tanzkünste auf der Coca-Cola-Bühne beim Kongresshaus. Das bedeutet, wechselnde Tänzer:innen, alle paar Minuten neue Kostüme und Choreografien – und auch schmerzende Füsse. «Zwei Wochen vor der Street Parade nehme ich mir frei und konzentriere mich auf die letzten Vorbereitungen. Wir basteln, nähen, proben – insgesamt tanzen wir 36 bis 48 Shows. Alle sind top motiviert und voller Vorfreude!»

Oder wie es eine Tänzerin sagt: «Der atemberaubende Vibe, vor dieser Menge zu tanzen und mittendrin all die Stimmungen von Freiheit, Liebe, Toleranz und Verbundenheit zu spüren, ist unbeschreiblich. Gepaart mit Musik, die direkt ins Herz geht, zieht mich dieser magische Ort jedes Jahr aufs Neue an. Street Parade 2025 – wir sind ready!»

Hardly any group of young talents gets the Street Parade crowd going like the Beautylicous dance crew. Founder Melanie Schärer is especially proud to wow the audience every year with dazzling costumes and energetic moves.

If you're early enough to rave along with Love Mobile No. 1 this year, you might feel like you've landed in the middle of Rio Carnival. Almost traditionally by now, it's led by the dancers of the Beautylicous Crew, whose sparkling, colorful outfits perfectly match the Street Parade vibe.

Since 2011, the crew, whose members travel from all over Switzerland, has been a fixed part of the Street Parade lineup. Leading the way is Melanie Schärer. For her and the team, it's always a major highlight: "At our very first performance, we danced on stage with Carl Cox. It was the first time we performed for such a huge crowd. People everywhere, partying and smiling. It was just overwhelming."

They don't just bring the heat in front of the first LoMo. For a full twelve hours, they show off their dance skills on the Coca-Cola stage close to the Kongresshaus. That means rotating dancers, new costumes and choreographies every few minutes – and yes, sore feet. "Two weeks before the Street Parade I take time off and fully focus on final prep. We craft, sew, rehearse because altogether we perform 36 to 48 shows. Everyone's hyped and can't wait!"

Or as one dancer puts it, "The breathtaking vibe of dancing in front of this crowd and soaking up the energy of freedom, love, tolerance, and connection is indescribable. Add music that hits right in the heart, and this magical place pulls me back year after year. Street Parade 2025 – we are ready!"













Love Mobi

| - m | | |
|-------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------|
| | 37 | |
| AI SIREN'S CALL | Homeward IMPACT GmbH | AI SIREN'S CALL |
| AKT FAMILY – VO ZÜRI FÜR ZÜRI | Holenstein Gastro AG | HEAVEN OF LOVE |
| AOM RECORDINGS – CAROL FERNANDEZ | AOM Recordings | ICE CREAM TRUCK |
| BLOOM - THE MAGIC FOREST | Roda Studios / Roda Music AG | MAGIC FOREST |
| Children of the Sun | ORBIT EVENTS | CHILDREN OF THE SUN |
| DAYTONA | Daytona Event GmbH | GARDEN OF MELODY |
| DISCO GARTEN | Verein Holzig | DISCO GARTEN |
| FOR THE LOVE OF RAVE | BRAIN PAIN MUSIC GmbH | FOR THE LOVE OF RAVE |
| FRIENDS OF STREETPARADE | Verein Friends of Streetparade | 20 YEARS FRIENDS OF STREETPARADE |
| HARDCORE AVENGERS | Hard Music Association | HARDCORE AVENGERS |
| HÖR BERLIN X TECHNOABTEIL | Moving Heads GmbH | IT'S ALL ABOUT THE MUSIC |
| KELLERROOM AND FRIENDS | МІММО | BEAUTY PARADISE |
| KLAUS IN CANDYLAND | Klaus Klub | KLAUS IN CANDYLAND |
| MAGIC MARONI VS. LABIL MIT STIL | Magic MaRoNi | RIDE THE WAVE OF THE COSMIC RAVE |
| MAGIC ON'E | Sonntagskinder Schweiz | IN DEN WOLKEN |
| NEON JUNGLE LOMO | Spectrum of Sound / Ma-Le_Events | NEON JUNGLE |
| ONE NATION LOVEMOBILE | One Nation / EventFaktor / Pirates | NEON DREAMS |
| PRISM & PARADISE | BPM Events | GLOW IN PARADISE |
| RAVE THE PLANET 5 YEARS ANNIVERSARY | Paradeking | 5 JAHRE RAVE THE PLANET |
| SEAQUENCE | Frequenz Freunde | WAVES OF PURE ENERGY |
| SUNICE LOVEMOBILE | Sunice Festival | THE WILD RIDE |

SUNRISE X RISER
Parker Live AG

SUNSHINE LIVE
SUNSHINE LIVE Schweiz GmbH
HOME OF THE DJS

SYNERGY
SYNERGY Events
WE BUILD THE SOUND ...

 VERBIER MUSIC
 The Bass Association
 STREET PARADE PARTY TRAIN

TITO TORRES & FRIENDS The Lovemobile / NT Production ECHOES OF TOMORROW

VERKNIPT X WE LOVE TECHNO WLT EVENTS GMBH BOLD & REBELLIOUS: RAVING IN COLOR

WINTERWONDERLAND - ALL IN WHITE Under One Groove / Davos Nightlife WINTERWONDERLAND - ALL IN WHITE

es Line Up



DITO&SAME / MATIJA

GENRES

DA BROZZ / SYNERGEE / DJ DOOM / DJ MAN!AK / DJ ALEX PRO / DJ HANDENHOVE

TRANCE / REMEMBER TRANCE / TECHNO

SAM MADI / ROLF IMHOF / SENDRIX

HOUSE / TECHNO / TECH HOUSE

CAROL FERNANDEZ / KOTOE / MYTRIPISMYTRIP / BEN JA MIN

HOUSE / MELODIC HOUSE / MELODIC TECHNO / ELECTRONIC / PROGRESSIVE

TH:EN / RODA / JOIBOI / ROUM / GRANT DEAN

TECHNO / TECH HOUSE / EDM

DJ RAM / SUPER8 & TAB / ALEXANDER MORALES / DJ FLY

TRANCE (UPLIFTING / PROGRESSIVE / TECH & PSY)

TALLA 2XLC / NIELS VAN GOGH / DJ TATANA / DJ CENTAURY / DEE JAY G.P.

TRANCE / REMEMBER / TECHNO / PROGRESSIVE

DEVN6 / RAFFI LUSSO / BODO KAISER / FUNK D / ERIC SSL / ANYKEN

TECHNO / MELODIC TECHNO / FUTURE RAVE / TRANCE

SOLARDO / STADTFUCHS & RETEEZ N BURN / & TBA

TECHNO

INDIE DANCE

DEADLY GUNS / MR. BASSMEISTER / E.X.E.C.U.T.E / DARK HEADZ / ONX / DJ ROB / NITRILE / DJ GIULY / BÄM BÄM UP-T

UP-TEMPO / GABBER & MORE

KOBOSIL / TRYM / SOMEWHEN / NIKOLINA

HARD TECHNO

MIMMO / STEVEN STONE

N/A

N/A

AFRO HOUSE / MELODIC

DE LA MASO / AARON KHALEIAN / PLAYLOVE / RAPHAEL RABAN

TECH HOUSE / DEEP HOUSE

PSYKICK ANGEL / DER KÖHLER / IBOR / TANNER / ALANOR / BABA GANOUJ / NICKSTER / SANDMAN

TECHNO / PROGRESSIVE / PSY-TRANCE

KHAINZ / MARCUS MEINHARDT / CHRIS.P / HEINAIR / EDWARD EAN / TINO

TECH HOUSE / MELODIC TECHNO

DJ ALLERGY / DJ MOROS / DJANE WENYX / DJ BADELEC / DJ HYMETIK / DJ REPOS / DJ NASTYS TECH HOUSE / TRANCE / TECHNO / HARDTECHNO

MR. DA-NOS / LEEROY / BLACK SPIRIT / SVEN MAY

HOUSE / ELECTRO / HYPER TECHNO / TECHNO

CIPPI / CESBER / DIMITRI LEVEL / DOME DE ROSA

DEEP HOUSE / TECH HOUSE / TECHNO

DR. MOTTE / NICK SCHWENDERLING / SYLENT / NAKADIA / KOS:MO / SIMINA GRIGORIU / YULIANA

TECHNO

ALEX CLYDE / DOMINIC STRIKE / LENNY LOU / PASSIK / YAMINCY

FUTURE HOUSE / ELECTRO HOUSE / MASHUP

LOU COMBO / MAKS / ERTI LUTAJ / SEBASTIAN KONRAD / DANGEL TWINS & FRIENDS

ELECTRO / TECHNO

MELODIC TECHNO

M.I.K.E. PUSH / RICHARD DURAND / MADWAVE / CODE RED / HÖHNFLUG

TECHNO / HOUSE

CHRIS LIEBING / DJ DREAM / SAVALFAIR / ALEX SCOTT / LUCY CROFT

TECHNO

TITO TORRES / DAVID MORENO / XAVI EMPARAN / B.K. / SACHI TOYAMA / DJ IZIO

TECH HOUSE / HOUSE / PROGRESSIVE HOUSE

TRANCE / TECH TRANCE / TECHNO / PROGRESSIVE

CASSIE RAPTOR / INTRUDE / KØZLØV / NHŪ / NICOLAS JULIAN / TORSTEN

HARD TECHNO

DJ ROBIN HASSLER / DJ DON AGNELLO / DJ SIMON PARASKEVAS / DJ RUGGIERO / OMIKI

TECH HOUSE / PROG HOUSE / MINIMAL & MORE

2h: Food + Bars + Market h: Love Mobiles + Stage:



OPENING TRUCK by Friends of Streetparade / FRASCATI

SOLARDO pres. HIGHER

13:00 TBA

14:00 Solardo

17:00 STADTFUCHS & RETEEZ N' BURN

OPÉRA STAGE **BELLEVUE**

13:00 Ben Böhmer live

14:30 Massano

16:00 Kölsch

18:00 Kevin de Vries

19:30 Deborah de Luca

20:25 PAN-POT

22:30 Adiel

INNOVATION STAGE HECHTPLATZ / LIMMATQUAI

13:00 sojandri & Pablo Beltran

14:00 Sam Rovisan & Evelyne Volta

15:00 Fadi Mohem

16:00 JakoJako

17:00 KS012

18:00 Am1ra & Ninguno

19:00 AK SPORTS

20:00 Pelin Vedis

21:00 civic3mille

22:00 Dekerim

23:00 Noée

presented by





Daughter in Law b2b :Darren

14:30 HonevLuv

16:00 Chloé Robinson

18:00 Alex Wann

19:30 Zamna Soundsystem

21:00 Scenarios

22:30 Andrea Oliva b2b Arodes









SWISS RAVE STAGE SCHANZENGRABEN

13:00 LOSTANDFOUND

14:30 Mymocea & S.High-Ends

16:00 Acid Flora 17:00 Table For Two

18:00 Samarsi

19:00 Dani Posada & Ruben Coslada

20:00 Kellerkind & Anthik

21:00 Black Circle

22:30 Animal Trainer

hosted by



13:00 Tech am See ZG

14:00 Schwarzmatt SG

15:00 Saintwhoo SG

16:00 Style am Rhein SH

17:00 Grocery ZH

18:00 Offshore LU

19:00 Naturklang ZH

20:00 DRIFT ZH

21:00 Basse Culture NE

22:00 HOTBOX ZH 23:00 Ravefield ZH **CLUBBING STAGE KONGRESSHAUS**

13:00 TWENNY5 • Viertel Basel

14:00 DJERRY C • D! Club Lausanne

15:00 Valentino • Frieda's Büxe

16:00 Samsara • Klaus

17:00 Ca:milo • Supermarket

18:00 ACID TRAINER • Hive (Acid Flora & Animal Trainer)

19:00 Jamira Estrada • CUADRO22 Chur

20:00 Hirma • Motel Campo

21:00 Alex Dallas • Zukunft

22:00 Doma • Nordstern Basel

23:00 Megix & Galopp • EXIL

presented by



GENERATIONS STAGE SWISS RE / RENTENANSTALT 13:00 Collective Dream

14:15 Angie Taylor

15:30 Asha

16:45 Effim

18:00 Profiler

19:30 Psywhispering

21:00 Rugrats

22:30 Halfreak

Pick the Perfec

Hier spielt die Musik! Dort drüben aber auch. Und ein paar Schritte weiter ebenso. An der Street Parade ist der Weg zu frischen Beats jeweils nur ein paar Hüftschwünge entfernt. Neben den Love Mobiles sorgen auch die DJ-Stages für den perfekten Soundtrack des Tages. Doch welche der Bühnen sind genau nach deinem Geschmack? Finde es heraus.

This is where the music plays! But over there too. And a few steps further on as well. At the Street Parade, the path to fresh beats is only a few hip swings away. In addition to the Love Mobiles, the DJ stages also provide the perfect soundtrack for the day. But which of the stages are exactly to vour taste? Find out.



Du suchst...

Die grössten DJ-Stars mit der spektakulärsten Bühnenshow. Dann ab zur Opéra Stage.

Highlights: Internationale Headliner an den Decks und ein Feuerwerk zum Abschluss.

Opéra Stage

BELLEVUE

You are looking for...

The biggest DJ stars with the most spectacular stage show. Then off to the Opéra Stage.

Highlights: International headliners on the decks and a firework send-off.

Du suchst...

Mediterrane Party Vibes mit Soundtrack direkt aus Ibiza. Dann ab zur Center Stage.

Highlights: Seepanorama und DJs, die vom ibizenkischen Label All I Need kuratiert sind.

Center Stage

by All I Need / BÜRKLIPLATZ

You are looking for

Mediterranean party vibes with a soundtrack straight from Ibiza. Then off to the Center Stage.

Highlights: Lake panorama and DJs curated by the Ibiza label All I Need.

Du suchst...

Einen frühen Start in die Feier, noch bevor die Love Mobiles Iosrollen, Dann ab zum Opening Truck.

Highlights: Das erste DJ-Set des Tages.

Opening Truck

FRASCATI

You are looking for...

An early start to the party, even before the Love Mobiles start rolling. Then off to the Opening Truck.

Highlights: The first DJ set of the day.

Du suchst...

Eine Tour de Suisse in Tanzschuhen statt Wan-derstiefeln. Dann ab zur Clubbing Stage.

Highlights: Ein All-Star Line-up der populärsten Electro-Clubs der Schweiz.

Clubbing stacle

KONGRESSHAUS

You are looking for

A Tour de Suisse in dancing shoes instead of hiking boots. Then off to the Clubbing Stage.

Highlights: The hottest Swiss party labels on one stage.





Du suchst...

Das absolute Gipfeltreffen der hiesigen Electro-Szene. Dann ab zur Swiss Rave Stage.

Highlights: Die angesagtesten Schweizer Partylabels auf einer Bühne.

Swiss Rave Stage **SCHANZENGRABEN**

You are looking for...

The peak summit of the local electro scene. Then off to the Swiss Raye Stage.

Highlights: The hottest Swiss party labels on one stage.

Du suchst...

Experimentelle Sounds und unentdeckte Talente. Dann ab zur Innovation Stage.

Highlights: Zukunftsweisende DJs und Labels mit den Trends von Morgen.

Innovation Stage

HECHTPLATZ / LIMMATQUAI

You are looking for...

Experimental sounds and undiscovered talents. Then off to the Innovation Stage.

Highlights: Pioneering DJs and labels with the trends of tomorrow.

Du suchst...

Gemütliches Ambiente und familiäre Stimmung. Dann ab zum Rondell VIP by Rakete.

Highlights: Die Zürcher Partyszene um das Label Rakete zeigt, was sie drauf hat.

Rondell VIP Stage

by Rakete /BÜRKLIPLATZ

You are looking for...

Cozy ambience and a family atmosphere. Then off to the Rondell VIP by Rakete.

Highlights: The Zurich party scene around the Rakete label shows what it's made of.

Du suchst...

Eine Zeitreise durch die Geschichte des Technos. Dann ab zur Generations Stage.

Highlights: Old-School-Genres, die noch immer Jung und Alt begeistern.

Generations Stage

RENTENANSTALT / ENGE

You are looking for...

A journey through the history of techno. Then off to the Generations Stage.

Highlights: Old-school genres that still inspire young and old.

Deborah De Luca

«I wish sexism could be eliminated»









Herzlich willkommen, Deborah De Luca, als diesjähriges Highlight der Street Parade! Die italienische DJane und Produzentin aus Neapel glaubt fest an künstlerische Freiheit und erzählt uns, wie Techno ihr Leben verändert hat, was Liebe für sie bedeutet und was sie sich für die Zukunft der Musikszene wünscht.

★ Deborah, wie hat Techno dein Leben geprägt?

Techno hat mein Leben komplett verändert. Durch die Musik konnte ich Menschen mit meinem ganz eigenen Sound erreichen, einer Mischung aus melodischen Pop-Elementen und völlig gegensätzlichen Klängen. Techno hat mir gezeigt: In der Musik gibt es keine festen Regeln. Nur solche, die man sich selbst auferlegt.

★ Welchen Einfluss hat deine italienische Herkunft auf deine Musik? Einen riesigen. In vielen meiner Tracks hört man italienische Wörter. Oft ist auch meine eigene Stimme dabei und sehr häufig verwende ich meinen neapolitanischen Dialekt. Den liebe ich über alles, für mich ist er fast wie eine eigene Amtssprache. Die Klänge aus ganz Italien, besonders aus Neapel, sind Teil meiner Alben und Teil von mir selbst.

★ Was ist dir vom letzten Mal an der Street Parade in Zürich besonders in Erinnerung geblieben?

Wenn ich nervös werde, passieren mir oft kleine Missgeschicke. Letztes Mal war ich total emotional und hab aus Versehen den falschen CDJ (digitales Abspielgerät, Anm d. Red.) ausgeschaltet – den, auf dem gerade ein neuer Track lief, statt den, der zu Ende ging. Aber das Publikum an der Street Parade ist da, um Spass zu haben, nicht um zu urteilen. So war's am Ende ziemlich lustig.

★ Das Motto der diesjährigen Street Parade lautet «Live Love, Love Life». Was bedeutet Liebe für dich – im Leben und in der Musik? Ich liebe die Liebe, wenn sie Menschen oder Tieren gilt und bedingungslos ist. Aber was romantische Beziehungen angeht, bin ich eher skep-

tisch. Trotzdem bewundere ich alle, die wirklich an sie glauben.

★ Was wünschst du dir persönlich für die Zukunft der Technoszene? Ich wünsche mir, dass Sexismus endlich aus dieser Welt verschwindet. Dass Frauen nicht mehr online angegriffen werden, nur weil sie Frauen sind. Zum Beispiel, wenn sie ein bauchfreies Top tragen, gibt's sofort Kommentare. Ein Mann ohne Shirt? Kein Thema. Und dann diese ewigen Vorwürfe bei weiblichen DJs: Sync-Button, Fake-Performance, USB-Stick – solche Kommentare liest man bei männlichen Kollegen so gut wie nie. Klar, das alles zu ändern, ist vielleicht eine Utopie, aber ich wünsche es mir trotzdem.

★ Welchen Tipp würdest du jungen, aufstrebenden DJs mit auf den Weg geben?

Heb dich ab! Entwickle deinen eigenen Stil. Was du machst, muss anders sein als das, was alle anderen machen. Kopier nicht einfach Playlists oder Charts aus dem Netz – du solltest wiedererkennbar und einzigartig sein.

★ Und was erhoffst du dir von der diesjährigen Street Parade? (Lacht) Ich hoffe einfach, dass ich diesmal den richtigen CDJ ausschalte! Und sonst? Ich weiss, es wird grossartig wie immer. Please welcome Deborah de Luca to this year's Street Parade! With a deep belief in creative freedom, the Italian DJ and producer from Naples shares how techno has shaped her, what love means to her, and what she wishes for the techno scene.

★ Deborah, in what ways has techno shaped or transformed your life? Techno has completely transformed my life. It allowed me to reach people with my personal concept of music: blending melodic pop elements with sounds that are completely different from one another. Techno showed me that in music, there are no real rules – only the ones you impose on yourself.

★ How strongly does your Italian heritage influence your music? Oh, it has a huge influence. Many of my tracks include Italian words. Sometimes even my own voice and quite often I've added my Neapolitan dialect, which I absolutely love and consider almost like an official language for me. The sounds from all across Italy, especially those of Naples, are part of my albums and part of who I am.

★ When you look back on your last experience at Zurich Street Parade, which moment stands out the most?

Maybe even a funny one? When I get nervous, I always end up doing something silly! Last time, I was really emotional and ended up turning off the wrong CDJ (digital player, editor's note) – the one playing a new track instead of the one that was about to end. But the Street Parade crowd is there to have fun, not to judge, so it was quite funny.

★ This year's Street Parade motto is «Live Love, Love Life». What does love mean to you – in life and in music?

I love love when it's directed at people and animals, and when it's unconditional. But when it comes to romantic relationships, I'm a bit sceptical. Still, I truly admire those who genuinely believe in it.

★ Looking ahead, what are your personal wishes and hopes for the future of the techno scene?

I wish sexism could be eliminated from this world. I wish social media would stop attacking women just for being women – like when a woman wears a crop top, she's targeted, while no one says a word about shirtless men. Also, people love to flood female profiles with comments about sync buttons, pretending to play, or using USBs – yet under the profiles of male DJs, you almost never see those kinds of comments. I know, erasing sexism and misogyny from the techno scene is a huge utopia – but still!

★ What advice would you give to young, up-and-coming DJs?

Stand out! Have your own signature. Whatever you do, it must be different from everyone else. Don't just download playlists or charts from music websites – you need to be recognizable, unique.

★ What are your hopes or expectations for this year's edition of Street Parade?

My only hope is that I won't turn off the wrong CDJ again! As for everything else, I know it's going to be amazing, because it always is.



Bass, No Breaks: DJ Line-Up

Kein Türsteher und kein VIP-Band: An der Street Parade sind einige der grössten Techno-Stars einzig einen Spaziergang ans Zürcher Seebecken entfernt. Internationale Talente aus allen Himmelsrichtungen verwandeln die Strassen für zwölf Stunden in einen Dancefloor – und du stehst auf der Gästeliste.

No bouncer and no VIP band: at the Street Parade, some of the biggest techno stars are just a simple stroll to Zurich's lake basin away. For twelve hours International talent from all corners of the globe transform the streets into a dancefloor - and you're on the guest list.

Ben Böhmer Live (DE) 13:00 - 14:30 | Opéra Stage

Am Mischpult hat er den grünen Daumen: Das jüngste Album von Ben Böhmer heisst «Bloom». Treffender hätte es der Deutsche nicht benennen können. Denn seine Karriere steht aktuell in voller Blüte. In den vergangenen zehn Jahren ist der 30-Jährige zu einem internationalen Top Act der Szene aufgestiegen, dessen gefühlvoller Minimal House das Publikum auf der ganzen Welt begeistert. Den grossen Durchbruch schaffte Ben 2019 mit dem Track «Breathing». Seither eilt er fast atemios von Erfolg zu Erfolg, spielt an Events wie dem Tomorrowland und kollaboriert mit grossen Namen wie Fritz Kalkbrenner, Lykke Li und Oh Wonder. Legendär ist auch Bens Set für das Cercle Festival, das er in einem Heissluftballon über der türkischen Kappadokien-Region spielte und das auf You-Tube inzwischen über 36 Millionen Aufrufe verzeichnet. Wir freuen uns auf einen ebenso himmlischen Auftritt, wenn Ben Böhmer die diesjährige Street Parade eröffnet.

He has a green thumb at the mixing desk: Ben Böhmer's latest album is called 'Bloom'. The German couldn't have named it more aptly. Because his career is currently fully blooming. Over the past ten years, the 30-year-old has risen to become a top international act on the scene, whose soulful minimal house music has thrilled audiences all over the world. Ben made his big breakthrough in 2019 with the track 'Breathing'. Since then, he has rushed almost breathlessly from success to success, playing at events such as Tomorrowland and collaborating with big names such as Fritz Kalkbrenner, Lykke Li and Oh Wonder. Ben's set for the Cercle Festival, which he played in a hot-air balloon over the Cappadocia region of Turkey and which has now racked up over 36 million views on YouTube, is now legendary. We are looking forward to an equally heavenly performance when Ben Böhmer opens this year's Street Parade.





KÖLSCH (DK) 16:00 - 18:00 | Opéra Stage

Seine Kindheit verbrachte Rune Kölsch in der Hippie-Hochburg Freistadt Christiania. Kein Wunder, ist der Däne zu einem Freigeist herangewachsen, der die Welt sein Zuhause nennt und dessen Tracks und Remixes (u.a. für Sven Väth, Coldplay) zum Träumen verführen.

Rune Kölsch spent his childhood in the hippie stronghold of Freetown Christiania. No wonder, then, that the Dane has grown up to become a free spirit who calls the world his home and whose tracks and remixes (for Sven Väth, Coldplay, among others) entice you to dream.

Acliel (IT) 22:30 - 00:00 | Opéra Stage

Ihr neuer Track «Nightride» ist eine Liebeserklärung an Nächte in Tokio. Auch tagsüber in Zürich trifft Adiel den perfekten Ton für ein Publikum in Ekstase. Die Italienerin verbindet Zukunftsmusik mit Old-School-Handwerk und legt ausschliesslich mit Vinyl auf.

Her new track 'Nightride' is a declaration of love to nights in Tokyo. Adiel also hits the perfect note for an ecstatic audience during the day in Zurich. The Italian combines future music with old-school craftsmanship and plays exclusively on vinyl.



Massano (UK) 14:30 - 16:00 | Opéra Stage

Vor wenigen Jahren packte Massano noch auf der Familienfarm bei Liverpool mit an. Jetzt spielt er in der Sphere von Las Vegas, wo sonst Acts wie U2 auftreten. Demnächst erscheint das Debütalbum vom Engländer, der die Technowelt wie kein Zweiter erobert hat.

A few years ago, Massano was still helping out on the family farm near Liverpool. Now he plays at the Sphere in Las Vegas, where acts like U2 usually perform. The Englishman, who has conquered the techno world like no other, will soon be releasing his debut album.



Basel exportiert auch Techno. Auf Ibizia gründete der Schweizer Andrea Oliva das Label All I Need und feiert seither Grosserfolge. Für die Street Parade bringt er jeweils den Spirit der Insel auf die eigene Stage am Bürkliplatz und wird diesmal von Arodes unterstützt

Basel exports techno too. The Swiss Andrea Oliva founded the label All I Need in Ibiza and has been celebrating great success ever since. For the Street Parade, he brings the spirit of the island to his own stage at Bürkliplatz and is supported this time by Arodes.



Stromausfall! Der DJ-Albtraum schlechthin. Als das neulich beim Set von PAN-POT geschah, hielt das Duo die Party nicht nur am Laufen, es wurde auch zum neuen Track «Nightcode» inspiriert. Solche Storys machen die Berliner seit über einem Jahrzehnt zu Szene-Legenden.

Power cut! The DJ nightmare par excellence. When this happened recently during PAN-POT's set, the duo not only kept the party going, they were also inspired to create the new track 'Nightcode'. Stories like this have made the Berliners scene legends for over a decade.

PAN-POT (DE) 20:25 - 22:30 | Opéra Stage





Kevin de Vries (DE) 18:00 - 19:30 | Opéra Stage

Glückwunsch zum Jubiläum! Vor zehn Jahren veröffentlichte Kevin de Vries seine erste EP «A Journey Through Life». Es war der Startschuss einer rasanten Weltkarriere, die der Deutsche bei seinen Sets für musikalische Zeitreisen durch das Techno-Genre nutzt.

Congratulations on the anniversary! Ten years ago, Kevin de Vries released his first EP 'A Journey Through Life'. It was the starting signal for a fast-paced global career, which the German uses in his sets for musical time travels through the techno genre.





Solardo (uk) 14:00 - 17:00 | Opening Truck

Der Buckingham Palace mag in London stehen, doch die Hoheiten der britischen Electro-Szene hausen in Manchester. So wie das Duo Solardo, das inzwischen zu den weltweit erfolgreichsten Tech-House-Acts zählt und nach 2022 an die Street Parade zurückkehrt.

Buckingham Palace may be in London, but the royalty of the British electro scene reside in Manchester. Just like the duo Solardo, who are by now one of the world's most successful tech house acts and return to the Street Parade after their set in 2022.



Alex Wann (FR) 18:00 - 19:30 | Center Stage by All I Need

Vor zwei Jahren servierte Alex Wann mit «Milkshake» den vielleicht coolsten Track des Sommers. Seit diesem Durchbruch schmelzen beim Publikum sämtliche Hemmungen, wenn der französische DJ und Produzent seine köstlichen Deep-House-Sets zusammen mixt.

Two years ago, Alex Wann served up perhaps the coolest track of the summer with 'Milkshake'. Since this breakthrough, all inhibitions have melted away when the French DJ and producer mixes his delicious deep house sets.

Zamna Soundsystem (IT/MT) 19:30 - 21:00 | Center Stage by All | Need

Neben den Ruinen der Maya-Zivilisation wurde das Zamna Festival aus der Taufe gehoben. Seither begeistert der Anlass und das gleichnamige Soundsystem Menschen in aller Welt, meist vor ebenso mystischer Kulisse - wie diesen Frühling vor den Pyramiden in Gizeh.

The Zamna Festival was launched next to the ruins of the Mayan civilization. Since then, the event and the Soundsystem of the same name have been delighting people all over the world, usually against an equally mystical backdrop - like this spring in front of the pyramids in Giza.





JakoJako (DE) 16:00 - 17:00 | Innovation Stage

Der Synthesizer ist ihr Zauberstab. JakoJako ist Soundtüftlerin alter Schule, doch ihre Musik weist in die Zukunft. Die Deutsche mit vietnamesischen Wurzeln schöpft im Studio eine Magie, die sie auch live zu entfesseln weiss - beispielsweise als Resident-DJ im Berghain.

The synthesiser is her magic wand. JakoJako is an old-school sound tinkerer, but her music points to the future. The German with Vietnamese roots creates a magic in the studio that she also knows how to unleash live -- for example as resident DJ at Berghain.



Facii Mohem (DE) 15:00 - 16:00 | Innovation Stage

Fadi Mohems DJ-Set sind, als dürfe man einem Meisterkoch über die Schulter und in die blubbernden Töpfe schauen. Oft kreiert der Berliner seine Tracks mitten im Moment, umgeben von einem beeindruckenden Hardware-Setup. Frischer geht's nicht.

Fadi Mohem's DJ sets are like being allowed to look over the shoulder of a master chef and into the bubbling pots. The Berliner often creates his tracks in the middle of the moment, surrounded by an impressive hardware setup. It doesn't get any fresher than this.







Scanne den QR-Code und gewinne exklusive ELFBAR VIP ZONE Tickets!





und ELFBAR 600 Street Parade Limited Edition.

Erhältlich bei: K Kiosk, Press&Books, Avec, Aldi, Denner, Migrolino, Spar, Coop.*





Dieses Produkt kann Ihre Gesundheit schädigen und macht stark abhängig. Ce produit peut nuire à votre santé et crée une forte dépendance. Questo prodotto può nuocere alla tua salute e provoca un'elevata dipendenza.



Die Street Parade ist wie ein bunter Eisbecher, der dir gratis serviert wird. Doch wenn du ihm ein Sahnehäubchen aufsetzen willst, gibt es auch dazu Gelegenheit dank diverser Party- und VIP-Zonen. Hier findest du einige davon und wo du die Tickets dafür kaufen kannst.

The Street Parade is like a colourful summer dessert served to you for free. But if you want to put the icing on the cake, there are various party and VIP zones. Here are some of them and where you can buy tickets.

Sunrise starzone Lounge

Köpfe um 180°, wo die Massen tanzen. Einlass zu «Zürichs Logenplatz» gibt es während der grössten Techno-Party der Welt mit einem Ticket für die Sunrise starzone Lounge. Im VIP-Package inbegriffen sind ein kostenloser Welcome Drink, ein extra Bar- und Cateringbereich

Info & Tickets: starzone.ch

Street Paracle at Baur au Lac



Forever Young Bauschänzli

Techno ist ein Jungbrunnen. Das wissen ganz besonders die Menschen der Forever Young. Die Partyzone auf dem Bauschänzli richtet sich an Gäste, die sich einst an den ersten Street Parades ins Getümmel stürzten und noch immer ihren Spirit atmen – wenn auch inzwischen ein paar Meter abseits vom dichtesten Gedränge. Dazu bietet die Flussinsel in der Limmat mit eigenen Bars und Caterings die perfekte Kulisse.

Techno is a fountain of youth. The guests at Forever Young are particularly aware of this. The party zone on the Bauschänzli is aimed at guests who once threw themselves into the hustle and bustle at the first street parades and still breathe its spirit - albeit now a few metres away from the thickest crowds. The river island in the Limmat offers the perfect backdrop with its own bars and catering.

Info & Tickets: eventfrog.ch











Du hast für den Sonntag nach der Street Parade keinen Brunchtermin und hast dich an Mitternacht gerade mal warm getanzt? Dann heisst es jetzt: Einmal kurz Deo auffrischen und auf zur After-Party. Hier einige davon, deren Programm wir dir besonders ans Herz legen.

You don't have a brunch date for the Sunday after the Street Parade and have just danced yourself warm at midnight? Then it's time to freshen up your deodorant and head to the after-party. Here are some of them whose programmes we recommend.



Exil: Choke

Hardstrasse 245, exil.cl

Das Exil ist ein Chamäleon im Zürcher Nachtleben. So fällt es dem Club mit seinem stilistisch vielseitigen Programm leicht, an der Street Parade zu einem der verwegendsten Techno-Bunker der Stadt zu werden. Und dank der grosszügigen Aussenterrasse auch einem der entspanntesten. Für die Choke angekündigt sind unter anderem Fadi Mohem und Rene Wise.

Exil is a chameleon in Zurich's nightlife scene. With its stylistically diverse programme, it's easy for the club to become one of the city's most daring techno bunkers at the Street Parade. And thanks to the spacious outdoor terrace, also one of the most relaxed. Fadi Mohem and Rene Wise are among those announced for Choke.

Bellevue: Street Parade Marathon

Rämistrasse 6, club-bellevue.ch

Kein Bock, für die Afterparty in ein rappelvolles Tram zu steigen oder Roulette mit deinem Uber-Account zu spielen? Der Club Bellevue ist nur ein paar Schritte von der Opéra Stage entfernt. Während auf der Strasse fleissig aufgeräumt wird, feiern im unterirdischen Club die Gäste die Nacht durch, unter anderem mit Sam Madi und Sameblood an den DJ-Decks.

Don't fancy getting on a packed tram for the afterparty or playing roulette with your Uber account? Club Bellevue is just a few steps away from the Opéra Stage. While people are busy cleaning up on the street, guests party the night away in the underground club, with Sam Madi and Sameblood on the DJ decks, among others.

Alte Kaserne: Synergy

Kanonengasse 16, synergy-events.ch

Doppelt feiert besser. Deshalb schickt das Label Synergy nicht nur traditionsgemäss das eigene Love Mobile auf die Street-Parade-Strecke, sondern geht danach mit einer rauschenden After-Party in die Verlängerung. In der Alten Kaserne geben Titanen des Trance-Genres wie M.I.K.E. PUSH, TALLA 2XLC und Richard Durand den Marschbefehl in Richtung Dancefloor.

Why not double the fun? That's why the Synergy label is not only sending its own Love Mobile onto the Street Parade route in keeping with tradition, but is also going into extra time with a roaring after-party afterwards. In the Alte Kaserne, titans of the trance genre such as M.I.K.E. PUSH, TALLA 2XLC and Richard **Durand** will give the marching orders towards the dancefloor.

Supermarket: Manifest

Geroldstrasse 17, supermarket.li

Wer auf dem Einkaufszettel für die Street Parade sowohl Preals auch After-Party hat, braucht nur beim Supermarket an der Kasse anstehen. Die Nightlife-Institution im ehemaligen Industriequartier startet mit der Manifest-Party am Freitagabend und lässt sie erst am Montagmorgen langsam ausklingen. Unter anderem mit DJs Serenne, Jetru und Aline.

If you have both a pre-party and an after-party on your shopping list for the Street Parade, you only need to queue at Club Supermarket. The nightlife institution in the former industrial quarter starts with the Manifest party on Friday evening and only slowly winds down on Monday morning. With DJs Serenne, Jetru and Aline, among others.



STREET PARADE RFTERPARTY ^{R-2} ADIEL HEUIN DE URIES PAN-PAT HES ME NAME, AS OFFICIOR TO O

Halle 622: Human Therese-Giehse-Strasse 10, halle622.ch

Die Sonne ist untergegangen, aber dein drittes Auge ist gerade erst aufgewacht? Wer sein Mz! Mz! Mz! mit etwas Ommm! bevorzugt, findet eine trippy Erlebniswelt und Psychedelic Progressive Techno im Club Mäx neben der Hardbrücke. DJs wie Omiki, Astronix und Avalon sorgen dafür, dass das Licht der Discokugeln garantiert all deine Chakras küsst.

The sun has set, but your third eye has only just woken up? Who wants his Mz! Mz! with a little Ommm!, you'll find trippy surroundings and psychedelic progressive techno at Club Mäx next to Hardbrücke. DJs such as Omiki, Astronix and Avalon ensure that the light of the disco balls is guaranteed to kiss all your chakras.

Du hast im Getümmel einige der grössten DJ-Namen von der diesjährigen Street Parade verpasst? Oder bist während ihrer Auftritte erst so richtig auf den Geschmack ihrer Beats gekommen? So oder so: PAN-POT, Kevin de Vries, Massano und Adiel gehen in der Halle 622 in die Verlängerung. Also, stretche einmal kurz alle Glieder durch und stürze auch du dich in die zweite Runde.

Did you miss some of the biggest DJ names from this year's Street Parade in the hustle and bustle? Or did you really get a taste for their beats during their performances? Either way: PAN-POT, Kevin de Vries, Massano and Adiel are going into overtime in Halle 622. So, stretch your limbs for a moment and throw yourself into the second round.

Zentralwäscherei: Tilt

Neue Hard 12, zentralwaescherei.space

Nicht nur für Old-School-Fans ist ein Besuch der Zentralwäscherei eine saubere Sache: Mit A Guy Called Gerald tritt an der Tilt ein Initiator der britischen Acid-Szene aus den Achtzigerjahren an die DJ-Decks. Ebenso schillernd ist S.O.N.S, dessen Sets in seiner Wahlheimat Seoul längst Legendenstatus geniessen. Mit dabei sind ausserdem die beiden Lokalmatadorinnen molekühl und Nive.

A visit to the Zentralwäscherei is not just for old-school fans: A Guy Called Gerald, an initiator of the British acid scene from the 1980s, will be taking to the DJ decks at Tilt. Equally dazzling is S.O.N.S, whose sets have long enjoyed legendary status in his adopted home of Seoul. The two local heroes molekühl and Nive will also be there.

Komplex 457: Impact Rave

Hohlstrasse 457, komplex-457.ch

Wer sich nach der Street Parade fühlt, als könnte er oder sie noch einen kompletten Marathon mit einer Eisenkugel am Bein rennen, findet am Impact Rave die ultimative Härteprüfung. Dort fordern internationale Stars der Hard-Techno-Szene nämlich noch einmal das Maximum aus deinen Energiereserven. Unter anderem drehen auf: Nicolas Julian, Jazzy und KNTRLVRLST.

Anyone who feels like they could run a full marathon with an iron ball tied to their leg after the Street Parade will find the ultimate endurance test at the Impact Rave. There, international stars of the hard techno scene will once again demand the maximum from your energy reserves. Among others, Nicolas Julian, Jazzy and KNTRLVRLST will give it their all.

First Steps & Big Moves



Kultur mit Kater? Passt schon. Denn der perfekte Sonntagsausflug für nach der Street Parade befindet sich zurzeit im Zürcher Landesmuseum. Die Sonderausstellung «Techno» zeigt, wie sehr die elektronische Musikszene die Schweiz bewegt hat. Ganz gross mittendrin: die Street Parade.

Vielleicht wird auch dieser Street Parade Guide, den du gerade in den Händen hältst, eines Tages museumsreif. Ältere Ausgaben liegen derzeit im Landesmuseum und sind Teil einer faszinierenden Ausstellung, welche die Aufbruchstimmung und vielfältige Subkultur der Schweizer Technoszene erlebbar macht.

Die Mode, die Partyflyer, die Instrumente, selbst das Interior von legendären Clubs wie der Dachkantine und Zukunft sind Teil der Exhibition und zeigen, dass es im Untergrund der vermeintlich beschaulichen Schweiz seit 40 Jahren kreativ brodelt und der Bass noch immer brummt. Museumsgäste erfahren, wie aus den strengen Gastgewerbegesetzen der Neunzigerjahre eine zunächst illegale Partyszene entstand. Mit der ersten Street Parade im Jahr 1992 wurde diese für ein breiteres Publikum zum ersten Mal sichtbar.

Inzwischen geniesst Zürichs Techno-Bewegung einen hervorragenden Ruf in der Welt und wurde von der UNESCO zum immateriellen Kulturerbe der Schweiz erklärt. Sie trotzt Gentrifizierung und findet ständig einen neuen Weg, sich neu zu erfinden und Menschen aller Art zusammenzubringen.

«Techno» gastiert noch bis zum 17. August im Landesmuseum und hat von 10 bis 17 Uhr geöffnet. Und wem dabei doch noch nach einer kleinen After-Party ist, greift einfach zu den Kopfhörern im Silent Rave Beroich Culture with a hangover? That's fine. Because the perfect Sunday excursion for after the Street Parade is currently at Zurich's Landesmuseum. The special exhibition 'Techno' shows just how much the electronic music scene has moved Switzerland. Right in the middle of it all: the Street Parade.

Perhaps this Street Parade Guide you're holding in your hands will one day become a museum piece. Older editions are currently on display at the Landesmuseum and are part of a fascinating exhibition that brings the spirit of optimism and diverse subculture of the Swiss techno scene to life.

The fashion, the party flyers, the instruments, even the interior of legendary clubs such as the Dachkantine and Zukunft are part of the exhibition and show that the underground of supposedly tranquil Switzerland has been bubbling creatively for 40 years and the bass is still humming. Museum visitors learn how the strict catering laws of the 1990s gave rise to an initially illegal party scene. With the first Street Parade in 1992, this scene became visible to a large audience for the first time.

Zurich's techno movement now enjoys an excellent reputation around the world and has been declared part of Switzerland's intangible cultural heritage by UNESCO. It defies gentrification and is constantly finding new ways to reinvent itself and bring people of all kinds together.

'Techno' will be at the Landesmuseum until 17 August and is open from 10 am to 5 pm. And if you still feel like a little after-party, just grab your headphones in the Silent Rave area.



Photos: © Schweizerisches Nationalmuseun







(Level-)Headled For Street Parac



Bist du bereit für die grösste Party des Jahres? Mit diesem Würfelspiel findest du es heraus. Starte am Zürcher Hauptbahnhof und tanze Zug um Zug dem Ziel entgegen. Wenn du auf ein Fragefeld kommst, wähle eine Antwort. Bei der richtigen Wahl darfst du ein Feld vorrücken. Bei der falschen Option setzt du eine Runde aus. Wenn du auf einen Getränkestand der Street Parade kommst, darfst du nochmals würfeln.

Are you ready for the biggest party of the year? Find out with this dice game. Start at Zurich Main Station and dance your way to the Street Parade one step at a time. When you come to a question field, choose an answer. If you choose correctly, you can advance one space. If you choose the wrong option, you miss a turn. If you land on an official Street Parade drinks stand, you can roll the dice again.

Wir haben gehört, dass du nächste Woche auch eine Party veranstaltest. Stimmt das?

A) Absolut. Zum Glück habe ich 1'000 Flyer mitgebracht, die ich unter die Leute bringe.

B) Absolut. Aber heute bin ich hier zum Feiern und nicht zum Flyern.

We've heard that you're throwing a party next week too. Is that true?

A) Absolutely. Fortunately, I've brought 1,000 flyers with me to distribute to people.

B) Absolutely. But today I'm here to celebrate and not to distribute flyers.

Du bist fast an der Street Parade! Weisst du schon, wohin genau du willst?

A) Nö. Am besten klettere ich in die Höhe, um mir Übersicht zu verschaffen.

B) Auf Social Media finde ich unter @streetparadeofficial alle DJ-Timetables und Locations.

You're almost at the Street Parade! Do you already know exactly where you want to go?

A) Nope. The best thing I can do is climb up somewhere to get an overview.

B) I can find all the DJ timetables and locations on social media under @streetparadeofficial.

Langsam werden es immer mehr Leute. Wo bewahrst du deine Wertsachen auf?

A) Habe nur das Wichtigste dabei – und das trage ich ganz nahe am Körper.

B) Mein Rucksack ist wie ein Tresor. Den hat noch niemand geknackt.

Slowly it's getting crowded. Where do you keep your valuables?

A) I only have the most important things with me – and I carry them very close to my body.

B) My rucksack is like a safe. Nobody has ever cracked it.

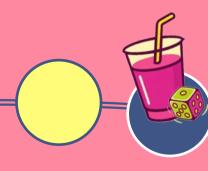


Mal wieder scheint die Sonne zur Street Parade. Wie hast du dich darauf vorbereitet?

A) Wasser im Gepäck und Sonnenschutz aufgetragen. B) Flip-Flops an den Füssen und Bierflasche in der Hand.

Once again, the sun is shining for the Street Parade. How did you prepare for it?

A) Water in the bag and sun protection applied. B) Flip-flops on my feet and a bottle of beer in my hand.



The correct answers are:



Erläuterungen zu den einzelnen Punkten findest du auf der nächsten Seite. > You will find explanations of the individual points on the next page. \succ







Hast du eigentlich auch vor, heute neue Bekanntschaften zu machen?

- A) Vielleicht. Hauptsache, das Kennenlernen erfolgt respektvoll und mit Zustimmung.
- B) Absolut. Am besten betatsche ich ungefragt so viele Menschen wie möglich.

Are you by the way planning to make new friends today?

- A) Maybe. The main thing is to get to know each other respectfully and with consent.
 - B) Absolutely. It's best to grope as many people as possible without asking.



Von weitem kannst du schon Musik hören. Wie geniesst du sie am besten?

A) Natürlich nonstop im Getümmel! Je näher an den Lautsprechern, desto besser.

B) Ohrstöpsel rein und alle paar Stunden an einem ruhigen Ort durchatmen.

You can hear the music from afar. How do you enjoy it best?

A) Non-stop in the middle of the crowd of course! The closer to the PAs the better.

B) Put in earplugs and clear my head every few hours in a quiet place.

Die Party ruft – die Natur manchmal aber auch. Wo gehst du auf die Toilette?

A) Dank WC-Bändel in den offiziellen Toilettenanlagen der Street Parade,

B) Im Gebüsch. An der Hausfassade. In den See. Am Baum.

The party is calling - but sometimes so does nature. Where do you go to the toilet?

A) Thanks to toilet wristbands in the official Street Parade toilet facilities,

B) In the bushes. On the front of the house. In the lake. Under the tree.

Ausgetrunken, aufgegessen! Wo entsorgst du deinen Abfall?

A) Am Strassenrand, damit wenigstens die Love Mobiles daran vorbeikommen.

B) Eimer sind zahlreich und für die Trinkbecher der Street Parade Bars gibt es Depot.

Here's to a full belly! Where do you dispose of your rubbish?

- A) At the roadside, so that at least the Love Mobiles can get
 - B) There are plenty of bins and there is a deposit for drinking cups from the Street Parade bars.





Safe for the Rave

Bist du in unserem Spiel erfolgreich ans Ziel gekommen? Gratulation! Damit dein Street Parade Besuch auch im richtigen Leben zum Erfolg wird, haben wir hier noch einmal die einzelnen Punkte genauer für dich ausgeführt.

Have you successfully reached your goal in our game? Congratulations! To ensure that your Street Parade visit is also a success in real life, we have detailed the individual points for you here.

Heat

Wir freuen uns auf eine heisse Party. Aber überhitzte Gäste wollen wir vermeiden. Deshalb: Bei schönem Wetter (und das organisieren wir bei jeder Street Parade stets mit) unbedingt vorab Sonnenschutz auftragen und regelmässig auffrischen. Hydriere dich ausserdem nicht nur mit bunten Drinks, sondern trinke so oft es geht Wasser.

Übrigens: Wenn du deine Getränke an den offiziellen Bars der Street Parade kaufst. Jöschst du deinen Durst ohne grosse Umwege gehen zu müssen und leistest einen wichtigen Beitrag, damit wir dieses Gratis-Event auch in Zukunft veranstalten können. Herzlichen Dank für deine Unterstützung.

We are looking forward to a hot party. But we want to avoid overheated guests. Therefore: In good weather (and we always organise this at every Street Parade), be sure to apply sunscreen in advance and refresh it regularly. Also, don't just hydrate yourself with fancy drinks, but drink water as often as possible.

By the way: If you buy your drinks at the official Street Parade bars, you will quench your thirst without having to make any major detours and also make an important contribution to ensuring that we can continue to organise this free event in the future. Thank you very much for your support.

o it clean

Austreten? Aber mit Stil. Über das Gelände verteilt sind mehrere offizielle Toilettenanlagen. Kaufst du dir dort einen Zugangsbändel ten WCs. Und bevor es zurück zur Party geht, gibt's eine Flasche Wasser gratis.

Go to the loo? But in style. There are several official toilet facilities spread across the site. If you buy an access wristband there for

tash the Tras

Ähnlichem verletzen. Für an den Street-Parade-Bars gekaufte Trinkbecher erhältst du zudem CHF 2 Depot zurück.



Damit ein Pfeifen im Kopf nicht zu deinen Street Parade Souvenirs wird: Schütze dein Gehör mit Ohrstöpsel. Wenn du mit kleinen Kindern unterwegs bist, setze ihnen am besten einen Kapselgehörschutz auf. Und auch wenn du das ganze Jahr lang auf diese Party gewartet hast: Mache alle zwei bis drei Stunden eine kurze Pause an einem ruhigen Ort.

So that ringing in your head doesn't become one of your Street Parade souvenirs: Protect your hearing with earplugs. If you're travelling with small children, it's best to put earmuffs on them. And even if you've been waiting all year for this party: Take a short break in a quiet place every two to three hours.

Dealing with Stealing

Leider schleichen sich unter all die Tanzbeine auch einige Langfinger. Bringe also nur die absolut nötigen Wertsachen mit. Trage diese an einem sicheren Ort, wie die vorderen Taschen deiner Hose oder an einem Bändel auf deiner Brust. Und solltest du einen Diebstahl beobachten oder selber betroffen sein, melde dich bei der Security.

Unfortunately, some thieves sneak in among all the ravers. So only bring the absolutely necessary valuables. Carry them in a safe place, such as the front pockets of your trousers or on a lanyard on your chest. And if you observe a theft or are affected yourself, report it to security.

Halt the Handouts

Der Flyer für deinen eigenen Anlass mag noch so spannend sein, leider landet er allzu oft am Boden und sorgt damit für zusätzliche Abfallbelastung. Auch unbewilligte Promotion-Aktionen für sonstige Produkte und Dienstleistungen auf dem Gelände der Street Parade werden nett gebeten, ihr Glück an einem anderen Tag zu versuchen.

No matter how exciting the flyer for your own event may be, unfortunately it all too often ends up on the ground, creating additional waste. Unauthorised promotions for other products and services on the Street Parade site are also kindly asked to try their luck on another day.

Don't get High

Wir sind überrascht, wie oft die Street Parade mit einem Boulderpark verwechselt wird. Aus Sicherheitsgründen bitten wir dich, nicht auf Tramhäuschen, Bäume und sonstige Ziele zu klettern. Sturzgefahr und Fahrleitungen machen diese Ausflüge zu einem Risiko. Wenn du in die Höhe willst, empfehlen wir dir für Sonntag einen Ausflug zum Üetliberg.

We are surprised how often the Street Parade is mistaken for a boulder park. For safety reasons, we ask you not to climb on tram shelters, trees and other targets. Danger of falling and overhead wires make these excursions a risk. If you want to go higher, we recommend a trip to the Üetliberg on Sunday.

Nothing but Respect

An der Street Parade möchte man die Welt umarmen. Doch das ist kein Grund, fremde Menschen ungefragt zu begrabschen, zu fotografieren oder plump anzumachen. Sei freundlich und respektvoll, damit sich alle Menschen wohl und willkommen fühlen. Solltest du das Gegenteil erleben oder beobachten, wende dich an die Security.

At the Street Parade, you want to hug the world. But that's no reason to grab strangers without asking them, take photos from or make crude passes at them. Be friendly and respectful so that everyone feels comfortable and welcome. If you experience or observe the opposite, contact security.

Roads to the Rave

DIE ANREISE ZUR STREET PARADE HOW TO GET TO THE STREET PARADE

Einsteigen, hinsetzen, vorfreuen: Über 100 Nacht- und Extrazüge sorgen am Tag und in der Nacht dafür, dass du schnell, unkompliziert und ökologisch an die Street Parade, ihre Afterpartys und zurück nach Hause gelangst.

Mit dem City-Ticket der SBB ist die Zugfahrt zum Zürich HB und zurück inbegriffen. Auch sämtliche Fahrten im ZVV-Netz (Tram, Bus, S-Bahn) innerhalb der Stadtzone 110 sind inklusive. Das City-Ticket ist ein Kalendertag bis um 5 Uhr morgens vom Folgetag gültig. Ein Nachtzuschlag muss nicht mehr länger gelöst werden.

Erhältlich ist das City-Ticket online auf sbb.ch. an den meisten Billetautomaten der SBB sowie an Billetschaltern im Bahnhof.

Von der Anreise im Auto raten wir dringend ab. Ums Seebecken rollen an diesem Tag einzig die Love Mobiles, weshalb es keine Parkplätze gibt und wir lange Staus vermeiden wollen.

Climb aboard, take a seat and look forward to an exciting event: More than 100 night and extra trains will take care night and day that you will get to the Street Parade, its afterparties and also back home again in a fast and easy, as well as environmentally sound manner.

The SBB city ticket includes the train ride to Zurich's main train station and back again. Also, all rides within the Zurich Transportation Network (ZVV) - streetcar, bus, suburban train - within the 110 city zone are inclusive. The city ticket is valid for one calendar day until 5 o'clock in the morning of the following day. It is no longer necessary to buy a night surcharge.

The city ticket is available online at sbb.ch, at most of the SBB ticket automats, as well as at the ticket counters in the train station.

We strongly advise against traveling by car. On the day of the Street Parade, love mobiles will be the only means of transportation which is why there are no parking spaces because we want to prevent any extended traffic jams.

Hin und zurück mit dem öffentlichen Verkehr

Spezialfahrpläne bis frühmorgens

Zug, Tram und Bus bringen Sie an die Street Parade und sicher wieder nach Hause.

Das Wichtigste in Kürze

- Nutzen Sie die Extrazüge aus der ganzen Schweiz für eine entspannte An- und Rückreise
- Während der Street Parade verkehren in der Zürcher Innenstadt keine Trams und Busse
- Die Nacht-S-Bahnen, Trams und Nachtbusse im ZVV fahren bis 4 Uhr morgens im Nachtnetztakt, auf einigen Linien mit Zusatzfahrten

Ihre beste Verbindung finden Sie in der ZVV- oder SBB-App.

Das richtige Ticket für alle

Check-in-Ticket

Einchecken-fahren-auschecken-fertig! Mit der Check-in-Funktion der ZVV-App oder dem EasyRide in der SBB-App sind Sie schweizweit immer mit dem richtigen Ticket unterwegs. Registrieren Sie sich in der App vor der ersten Fahrt.

City Ticket

Für die Anreise von ausserhalb des ZVV-/Z-Pass-Gebietes empfehlen wir Ihnen auch das City-Ticket.

Das City-Ticket beinhaltet die Zugfahrt nach Zürich HB und wieder zurück. Alle Fahrten mit den öffentlichen Verkehrsmitteln des ZVV (Tram, Bus, S-Bahn) in Zürich innerhalb der Zone 110 sind inbegriffen. Das City-Ticket ist während einem Kalendertag gültig, bis am Folgetag um 5 Uhr morgens.

Es gilt das reguläre Billettsortiment.



Die ganze Nacht unterwegs

Tram und Bus in Zürich

Tram und Bus bringen Sie an die Parade oder von Party zu Party – und danach bis 4 Uhr morgens sicher wieder nach Hause.

Am Samstag sind ab ca. 12.30 Uhr Teile der Innenstadt gesperrt. Verschiedene Tram- und Buslinen sowie die Forchbahn fahren ab diesem Zeitpunkt nur noch auf Teilstrecken oder fallen ganz aus.

In der Nacht fahren Tram und Bus in der Stadt nach einem Spezialfahrplan, auf den meisten Linien mit zusätzlichen Fahrten.



Direkt zum ZVV-Fahrplan



Liniennetz ab Samstagmittag



Bequem mit dem Zug an die Street Parade

Fernverkehrsverbindungen

Reisen Sie mit den Extrazügen an die Street Parade und wieder nach Hause. Die Regelzüge sind meistens sehr gut ausgelastet. Alle Verbindung finden Sie in der ZVV- oder SBB-App.

Hinfahrt Samstag, 9. August 2025

| Fribourg/Freiburg- | Fribourg/Freiburg-Bern-Zürich | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------|-------------------------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--|--|--|
| | | IC | IC8 | IC1 | IC81 | IC1 | IC8 | IC | IC8 | | | |
| Fribourg/Freiburg, gare rout. | ab | 9 42 | 10 12 | 10 42 | 11 12 | 11 42 | 12 12 | 12 42 | 13 12 | | | |
| Bern | an | *10 22 | *10 52 | *11 22 | *11 52 | *12 22 | *12 52 | *13 22 | *13 52 | | | |
| Bern | ab | 10 31 | 11 02 | 11 31 | 12 02 | 12 31 | 13 02 | 13 31 | 14 02 | | | |
| Zürich | an | 11 28 | 11 58 | 12 28 | 12 58 | 13 28 | 13 58 | 14 28 | 14 58 | | | |

^{*}Reisende ab Fribourg/Freiburg benützen den Ersatzverkehr EV und steigen in Bern um

| Lausanne-Yveron-les-Bains-Neuchâtel-Olten-Zürich | | | | | | | | | | | |
|--|----|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--|--|
| | | IC5 | Extra | IC5 | Extra | IC5 | Extra | IC5 | Extra | | |
| Lausanne | ab | 9 34 | 9 41 | 10 04 | 10 20 | 10 34 | 10 41 | 11 04 | 11 20 | | |
| Renens VD | ab | 9 41 | ı | 10 11 | 10 26 | 10 41 | - 1 | 11 11 | 11 26 | | |
| Yverdon-les-Bains | ab | 10 01 | 10 08 | 10 31 | 10 48 | 11 01 | 11 08 | 11 31 | 11 48 | | |
| Neuchâtel | ab | 10 22 | 10 34 | 10 53 | 11 10 | 11 22 | 11 34 | 11 53 | 12 10 | | |
| Biel/Bienne | ab | 10 45 | 10 53 | 11 16 | 11 29 | 11 45 | 11 53 | 12 16 | 12 29 | | |
| Olten | ab | 11 20 | ı | 11 59 | ı | 12 20 | - 1 | 12 59 | - 1 | | |
| Zürich | an | 11 56 | 12 08 | 12 30 | 12 44 | 13 56 | 13 08 | 13 30 | 13 44 | | |

| Basel-Rheinfelden-Frick-Brugg AG-Baden-Zürich | | | | | | | | | | | |
|---|----|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--|--|
| | | IC3 | IR36 | IC3 | IR36 | IC3 | IR36 | Extra | IR36 | | |
| Basel | ab | 12 06 | 12 09 | 12 33 | 12 35 | 13 06 | 13 09 | 13 31 | 13 35 | | |
| Rheinfelden | ab | - 1 | 12 25 | - 1 | 12 50 | - 1 | 13 25 | - 1 | 13 50 | | |
| Frick | ab | - 1 | 12 42 | - 1 | 13 03 | - 1 | 13 42 | - 1 | 14 03 | | |
| Brugg | ab | I | 13 00 | ı | 13 20 | I | 14 00 | I | 14 20 | | |
| Baden AG | ab | - 1 | 13 08 | - 1 | 13 29 | - 1 | 14 08 | ı | 14 29 | | |
| Zürich | an | 13 00 | 13 24 | 13 26 | 13 49 | 14 00 | 14 24 | 14 33 | 14 49 | | |

| Milano-Lugano-Bellinzona-Arth Goldau-Zürich | | | | | | | | | | | |
|---|----|-------|---------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--|--|
| | | EC | IC21 | IR46 | EC | IC2 | IC2 | Extra | EC | | |
| Milano | ab | 8 10 | | | 9 10 | | | | 11 10 | | |
| Chiasso | ab | 9 05 | | | 10 05 | | | | 12 05 | | |
| Lugano | ab | 9 30 | 9 58 | | 10 30 | 10 58 | 11 30 | 11 40 | 12 30 | | |
| Bellinzona | ab | 9 47 | 10 17 | | 10 47 | 11 17 | 11 47 | 11 55 | 12 47 | | |
| Arth Goldau | an | 10 42 | 11 11 | | 11 42 | 12 11 | 12 42 | 12 48 | 13 42 | | |
| Arth Goldau | ab | 10 45 | \rightarrow | 11 15 | 11 45 | 12 15 | 12 45 | 12 50 | 13 45 | | |
| Zürich | an | 11 27 | | 11 55 | 12 27 | 12 55 | 13 27 | 13 41 | 14 27 | | |

| Luzern-Zug-Zürich | | | | | | | | | | | |
|-------------------|----|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--|--|
| | | IR75 | IR70 | IR75 | IR70 | IR75 | IR70 | IR75 | IR70 | | |
| Luzern | ab | 10 35 | 11 09 | 11 35 | 12 09 | 12 35 | 13 09 | 13 35 | 14 09 | | |
| Rotkreuz | ab | 10 48 | - 1 | 11 48 | - 1 | 12 48 | - 1 | 13 48 | - 1 | | |
| Zug | ab | 10 58 | 11 29 | 11 58 | 12 29 | 12 58 | 13 29 | 13 58 | 14 29 | | |
| Baar | ab | 11 01 | - 1 | 12 01 | - 1 | 13 01 | - 1 | 14 01 | - 1 | | |
| 7ürich | an | 11 25 | 11 51 | 12 25 | 12 51 | 13 25 | 13 51 | 14 25 | 14 51 | | |



| St. Gallen-Wil SG- | St. Gallen-Wil SG-Zürich | | | | | | | | | | | | |
|--------------------|--------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--|--|--|--|
| | | IR13 | IC5 | IC1 | IR13 | IC5 | IC1 | IR13 | IC5 | | | | |
| St. Gallen | ab | 10 37 | 10 58 | 11 07 | 11 37 | 11 58 | 12 07 | 12 37 | 12 58 | | | | |
| Wil SG | ab | 11 04 | - 1 | 11 34 | 12 04 | - 1 | 12 34 | 13 04 | 1 | | | | |
| Winterthur | ab | 11 24 | 11 33 | 11 54 | 12 24 | 12 33 | 12 54 | 13 24 | 13 33 | | | | |
| Zürich | an | 11 51 | 11 57 | 12 21 | 12 51 | 12 57 | 13 21 | 13 51 | 13 57 | | | | |

| Chur-Landquart-Sargans-Zürich | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------|----|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--|--|
| | | IC3 | IC3 | IR35 | IC3 | IC3 | IR35 | ICE | IC | | |
| Chur | ab | 10 38 | 11 08 | 11 11 | 11 38 | 12 08 | 12 11 | 12 38 | 13 08 | | |
| Landquart | ab | 10 47 | 11 18 | 11 20 | 11 48 | 12 18 | 12 20 | 12 48 | 13 18 | | |
| Sargans | ab | 10 57 | 11 27 | 11 33 | 11 57 | 12 27 | 12 33 | 12 57 | 13 27 | | |
| Ziegelbrücke | ab | - 1 | - 1 | 12 00 | - 1 | - 1 | 13 00 | - 1 | 1 | | |
| Zürich | an | 11 53 | 12 22 | 12 48 | 12 53 | 13 22 | 13 48 | 13 53 | 14 22 | | |

Fahrplan und Haltestellenauflistung sind nicht abschliessend. Alle Verbindungen finden Sie auf sbb.ch.

Rückfahrt Samstagabend/Sonntagmorgen, 9./10. August 2025

| Zürich-Olten-Bern-Fribourg/Freiburg-Romont FR | | | | | | | | | | | | |
|---|----|--------|-------|-------|--------|--------|-------|-------|-------|--|--|--|
| | | IC1 | IC8 | IC1 | IC8 | Extra | IC8 | Extra | Extra | | | |
| Zürich | ab | 22 32 | 23 02 | 23 32 | 0 02 | 0 35 | 1 02 | 2 01 | 4 30 | | | |
| Olten | an | 23 02 | 23 32 | 0 02 | 0 32 | 1 13 | 1 32 | 2 41 | 5 07 | | | |
| Bern | an | 23 31 | 0 02 | 0 31 | 1 02 | 1 41 | 2 04 | 3 09 | 5 55 | | | |
| Bern | ab | *23 40 | *0 10 | | *1 10 | *1 50 | *2 10 | | *6 07 | | | |
| Fribourg/Freiburg, gare rout. | an | 0 15 | 0 58 | | **2 05 | **2 45 | 2 45 | | 6 47 | | | |
| Romont FR | an | | 1 34 | | | | | | | | | |

^{*}Reisende nach Fribourg benützen ab Bern den Ersatzverkehr EV. **via Flamatt, Post, Düdingen Bahnhof

| Zürich-Olten-Neuchâtel-Yverdon-les-Bains-Lausanne-Genève | | | | | | | | | | | |
|--|----|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--|--|
| | | IC5 | Extra | IC5 | Extra | Extra | Extra | Extra | Extra | | |
| Zürich | ab | 22 04 | 22 22 | 23 04 | 23 17 | 0 05 | 0 30 | 1 06 | 1 30 | | |
| Olten | an | 22 39 | 22 57 | 23 39 | 23 57 | 0 38 | 1 03 | 1 38 | 2 03 | | |
| Biel/Bienne | an | 23 15 | 23 34 | 0 22 | 0 35 | 1 15 | 1 39 | 2 10 | 2 35 | | |
| Neuchâtel | an | 23 37 | 23 55 | 0 43 | 0 55 | 1 35 | 1 59 | 2 31 | 2 55 | | |
| Yverdon-les-Bains | an | 23 58 | 0 16 | 1 03 | 1 16 | 1 58 | 2 21 | 2 54 | 3 17 | | |
| Renens VD | an | *0 18 | *0 36 | 1 22 | *137 | 2 30 | *2 49 | 3 14 | *3 39 | | |
| Lausanne | an | 0 26 | 0 42 | 1 29 | 1 44 | 2 37 | 2 55 | 3 21 | 3 46 | | |

^{*}Nach Genève umsteigen in Renens VD

| Zürich-Baden-Brugg AG-Frick-Rheinfelden-Basel | | | | | | | | | | | |
|---|----|-------|-------|-------|------|------|-------|------|------|--|--|
| | | IC3 | IR36 | Extra | IR37 | IR37 | Extra | IR37 | IR36 | | |
| Zürich | ab | 22 59 | 23 36 | 23 59 | 0 08 | 1 08 | 2 06 | 5 08 | 5 35 | | |
| Baden | an | - 1 | 12 14 | - 1 | - 1 | - 1 | 2 19 | - 1 | 5 50 | | |
| Brugg AG | an | I | 0 00 | ı | - 1 | ı | 2 27 | - 1 | 5 59 | | |
| Frick | an | - 1 | 0 17 | ı | - 1 | - 1 | 2 43 | - 1 | 6 15 | | |
| Rheinfelden | an | - 1 | 0 33 | - 1 | 1 | - 1 | 2 56 | - 1 | 6 33 | | |
| Basel | an | 23 53 | 0 48 | 0 55 | 1 14 | 2 14 | 3 08 | 6 14 | 6 50 | | |

| Zürich-Arth Goldau-Bellinzona-Lugano-Milano | | | | | | | | | | | |
|---|----|-------|-------|-------|---------------|-------|-------|---------------|-------|--|--|
| | | IC2 | EC | IR46 | IC21 | IC2 | IR46 | IC21 | IC2 | | |
| Zürich | ab | 19 05 | 19 33 | 20 05 | | 21 05 | 22 05 | | 23 05 | | |
| Arth Goldau | an | 19 45 | 20 16 | 20 45 | \rightarrow | 21 45 | 22 45 | \rightarrow | 23 45 | | |
| Arth Goldau | ab | 19 49 | 20 18 | | 20 49 | 21 49 | | 22 49 | 23 49 | | |
| Bellinzona | an | 20 42 | 21 12 | | 21 42 | 22 42 | | 23 42 | 0 55 | | |
| Lugano | an | 21 02 | 21 28 | | 21 58 | 22 58 | | 23 58 | 1 11 | | |
| Chiasso | an | | 21 55 | | 22 30 | 23 30 | | 0 30 | | | |
| Milano | an | | 22 50 | | | | | | | | |

| Zürich-Zug-Luzern | | | | | | | | | |
|-------------------|----|-------|-------|-------|------|------|-------|------|------|
| | | IR75 | IR70 | IR75 | IR70 | RE | Extra | RE | RE |
| Zürich | ab | 22 35 | 23 10 | 23 35 | 0 10 | 0 35 | 1 10 | 1 35 | 2 35 |
| Baar | an | 22 58 | I | 23 58 | I | 0 57 | ı | 1 53 | 2 53 |
| Zug | an | 23 02 | 23 31 | 0 02 | 0 31 | 1 00 | 1 30 | 1 56 | 2 56 |
| Rotkreuz | an | 23 11 | - 1 | 0 11 | 1 | 1 08 | ı | 2 06 | 3 06 |
| Luzern | an | 23 25 | 23 52 | 0 25 | 0 52 | 1 23 | 1 52 | 2 23 | 3 23 |

| Zürich-Winterthur-St. Gallen | | | | | | | | | |
|------------------------------|----|-------|-------|------|------|---------------|-------|------|---------------|
| | | IR13 | Extra | IR13 | SN 1 | SN22 | Extra | SN 1 | SN22 |
| Zürich | ab | 23 09 | 23 35 | 0 17 | 105 | | 1 39 | 2 05 | |
| Winterthur | an | 23 36 | 0 00 | 0 43 | 1 28 | \rightarrow | 2 00 | 2 28 | \rightarrow |
| Winterthur | ab | 23 38 | 0 08 | 0 45 | | 1 33 | 2 01 | | 2 33 |
| Wil | an | 23 55 | 0 25 | 1 02 | | 1 49 | 2 19 | | 2 49 |
| St Gallen | an | 0 22 | 0 55 | 1 28 | | 2 16 | 2 46 | | 3 16 |

| Zürich-Ziegelbrücke-Sargans-Chur | | | | | | | | | | |
|----------------------------------|----|-------|-------|-------|-------|--------------------|--------------------|------|--|--|
| | | IC3 | IR35 | IC3 | IR35 | IR35 | Extra | IR35 | | |
| Zürich | ab | 21 38 | 22 12 | 22 38 | 23 12 | 0 23 | 1 45 | 6 12 | | |
| Ziegelbrücke | an | ı | 22 58 | I | 23 59 | 1 021) | 2 261) | 6 58 | | |
| Sargans | an | 22 32 | 23 26 | 23 35 | 00 26 | 1 25 ²⁾ | 2 52 ²⁾ | 7 25 | | |
| Landquart | an | 22 41 | 23 39 | 23 49 | 00 42 | 1 37 | 3 06 | 7 38 | | |
| Chur | an | 22 52 | 23 48 | 23 58 | 0 51 | 1 46 | 3 15 | 7 48 | | |

¹⁾Anschluss an den Nachtbus in Richtung Glarus/Linthal ²⁾Anschluss an den Nachtbus in Richtung Buchs SG

Fahrplan und Haltestellenauflistung sind nicht abschliessend. Alle Verbindungen finden Sie auf sbb.ch.





DIE STREET PARADE BEDANKT SICH BEI ALLEN PARTNERN, GÖNNERN UND SPONSOREN. UND GANZ SPEZI-ELL BEI UNSEREN BESUCHERIN-NEN & BESUCHERN. IHR MACHT DIESE EINMALIGE VERAN-STALTUNG MÖGLICH!

THE STREET PARADE SAYS THANKS TO ALL THE **PARTNERS, SUPPORTERS AND** SPONSORS AND OF COURSE **VERY SPECIALLY TO OUR** VISITORS. YOU MAKE THIS **UNIQUE EVENT HAPPEN!**

PRESENTING PARTNER





MAIN PARTNER









PUBLIC TRANSPORT PARTNER











CO-PARTNER









SERVICE PROVIDER



















MEDIA PARTNER















SUPPORTER A-Z

://AFW.digital, Ainiac Entertainment, Allbuyone, ATO Electronis, Aroma, Baur au Lac, Ace Security, Blackframe, Candrian Gruppe, C-merch, Chaanz, Commercio Gastronomie, Crazy Flash, Dinaco, Eisexpress, Epli & Lehmann, EPS, ERZ, Estec Visions, EveryWare, Eventag, Europcar, EWZ, Flashlight, Flyeralarm, Flyerline, Flyerking, Friends of Street Parade, FS Activation, Grünstadt, Hug Baustoffe, Hunziker Zeltbau, IRS, k-direct, Keinding, Klangmalerei, Kultur Stadt Zürich, Lasershow.ch, Milk Design, Mökah, Motel One, Nachtlicht, Opernhaus Zürich, Payfix, Petit Forestier, Planzer Transporte, Rak Zeltbau, Rentit, Riedel Communications, Rock-it Events, Rund ums Grün, Schmidinger Getränkeservice, Schneider Umweltservice, Security & Safety, SGDG, Stardrinks, SwissRe, Teamhero, Tit-Pit, ToiToi, Toiwa, Vanity Dancers, Youngcom, Zürich Openair, Zürich

